HALMASHAURI YA MANISPAA YA KIGAMBONI
MTIHANI WA PAMOJA WA ROBO MUHULA WA KWANZA
KIDATO CHA PILI
021 KISWAHILI

MUDA: SAA 3 ALHAMISI 18.05.2023 MCHANA

MAELEZO

1. Karatasi hii ina sehemu A, B na C zenye juma ya maswali kumi (11)
2. Jibu maswali yote kutoka sehemu A, B na swali moja (1) kutoka sehemu C
3. Sehemu A na C zina alama kumi na tano (15) kila moja na sehemu B ina alama sabini (70)
4. Zingatia maelekezo ya kila sehemu na ya kila swali
5. Majibu yote yaandikwe kwenye nafasi ulizopewa
6. Majibu yaandikwe kwa kalamu yenye wino wa bluu au mweusi
7. Andika Namba yako ya upimaji katika kila ukurasa sehemu ya juu upande wa kulia.

KWA MATUMIZI YA MPIMAJI TU		
NAMBA YA SWALI	**ALAMA**	**SAHIHI YA MPIMAJI**
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
JUMLA		
SAHIHI YA MHAKIKI		

SEHEMU A (Alama 15)

Jibu maswali yote katika sehemu hii

1. Chagua herufi sahihi ya jibu lako kisha andika herufi ya jibu hilo katika kisanduku ulichopewa katika kipengele (i) – (x).

i. Ainisha jozi sahihi ya vipera vya Sanaa za maonesho kati ya jozi zifuatazo.
   - A. Muziki, fasihi, ususi, uhuazi na ufarizi
   - B. Tahiri, Ngano, visasili, soga na hadith
   - C. Ngonjera, mikiga, ngoma, tambiko na majigambo
   - D. Maigizo, vichekesho, majigambo, lakabu na maghani

ii. Neno shurutishwa limeundwa na silabi ngapi?
   - A. Tano
   - B. Nne
   - C. Tatu
   - D. Sita

iii. Kati ya alama zifuatazo alama ipi hutumika badala ya kiunganishi cha kuunga tungo mbili?
   - A. Nukta (.)
   - B. Nukta pacha (:)
   - C. Mkato (,)
   - D. Alama ya mshangao (?)

iv. Paka amelala **chini ya meza**. Maneno ysliyokolezwa yametumika kama ...?
   - A. Kiwakilishi
   - B. Kihisishi
   - C. Kiunganishi
   - D. Kielezi

v. Uwasilishaji wa kazi za fasihi unaomtofautisha mtunzi / msanii mmoja na mwengine huitwaje?
   - A. Muundo
   - B. Mtindo
   - C. Maudhui
   - D. Falsafa

vi. Wewe na rafiki yako mmepewa kazi ya kubainisha sentensi yenye vivumishi vya **a-unganifu** katika tungo. Je sentensi ipi kati ya zifuatazo itakuwa sahihi?
   - A. Juma anacheza kwa madoido
   - B. Abdallah na Ali wameondoka jana
   - C. Munira mrefu amefika
   - D. Mariam wa Kigamboni ameingia darasani

vii. Zifuatazo ni dhima za kamusi isipokuwa
   - A. Kutoa maana ya neno
   - B. Kutaja idadi ya maneno
   - C. Kutaja kategoria ya neno
   - D. Kutaja aina ya neno

viii. Kauli mbalimbali za vielezi ni dhima ya …….
   - A. Mofimu
   - B. Mofimu huru
   - C. Mofimu
   - D. Mzizi

ix. Unyambulishaji katika lugha ya Kiswahili huhusisha upangaji wa viambishi
   - A. Kabla ya mzizi
   - B. Katikati ya mzizi
   - C. Baada ya mzizi
   - D. Kabla na baada ya mzizi

x. Ni muundo upi wa ushairi wa fasihi simulizi unaoundwa na mistari/ mistororo mitano?

A. Sabilia
B. Takhmisa
C. Tathmisa
D. Tathilitha

MAJIBU

i	ii	iii	iv	v	vi	vii	viii	ix	x

2. Oanisha maana ya vipera vya hadhiri katika orodha A na vipera vinavyohusika katika orodha B kwa kuchagua herufi ya jibu sahihi

ORODHA A	**ORODHA B**
i. Husimuliwa kama mifano yakuadlisha watu ii. Husimuliwa chimbuko la asili na ukweli wa mambo iii. Husimuliwa kwa nia ya kukuchekesha na kukejeli iv. Husimuliwa kwa lengo la kuwaasa watoto v. Husimulia matukio ya kihistoria	A. Soga B. Tahiri C. Vigano D. Visa asili E. Ngano F. Mizungu G. Hadithi

MAJIBU

ORODHA A	i.	ii.	iii.	iv.	v.
ORODHA B					

SEHEMU B (ALAMA 70)

JIBU MASWALI YOTE KATIKA SEHEMU HII.

3. Soma shairi lifuataro kisha jibu maswali yanayofuata.

Huwezi kuwazuia, walikubaliana,
Mimi wananitumia, wapate kuelewana,
Kanuni wazingatia, ili kuwasiliana,
Sauti zangu nasibu, hakuna wa kukanusha.

Mfumo wangu makini, sauti hupangika,
Maneno kuyatumia, yenye mpangilio sawa,
Setensi kuzitumia, awazo kupangilia,
Sauti yangu nasibu, hakuna wa kukanusha.

Maswali.

i) Kila ubeti wa shairi ulilosoma una vipande vingapi vya mishororo?

…………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………

ii) Kila kipande katika mshororo kina silabi ngapi?
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
iii) Bainisha muundo wa shairi hili?
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………

iv) Taja kituo bahari cha shairi hili.
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
v) Bainisha mtindo alioutumia mwandishi wa shairi hili?
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………

4. Kwa kutumia mifano eleza dhana ya istilahi za maneno yafuatayo
a) Sarufi
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
b) Fasihi
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
c) Mofimu
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
d) Kidaizo
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
e) Kitomeo
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………
b) Amina mara kwa mara anapozunguza husababisha utata. Eleza sababu tano 5 zinazosababisha utata katika mazungumzo ya Amina

i) ………………………………………………………………………………………………
ii) ……………………………………………………………………………………………..
iii) …………………………………………………………………………………………….
iv) ……………………………………………………………………………………………
v) ……………………………………………………………………………………………

5. Mwalimu aliorodhesha vitenzi vitano ubaoni na kupigia mofimu moja katika vitenzi hivyo. Bainisha kazi za mofimu zilizopigiwa mistari.
a) A<u>na</u>lima
…………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………

b)Aliku<u>la</u>

…………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………

c) <u>Pi</u>ga

………………………………………………………………………………………
……………………………………………………………………………………….

d) <u>A</u>tasoma

…………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………

e) <u>Ni</u>nasoma

…………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………

b) Fasihi hujipambanua kwa umbo la ndani na la nje katika kazi zake. Fafanua kwa mifano umbo la nje la kazi ya fasihi.

i) ………………………………………………………………………………………
ii) ……………………………………………………………………………………..
iii) …………………………………………………………………………………….
iv) ……………………………………………………………………………………
v) ……………………………………………………………………………………

6. a) Rejesta ni matumizi ya lugha kulingana na miktadha maalumu.Bainisha utokeaji wa rejesta katika muktadha ifuatayo.

   a. Bungeni
   ……………………………………………………………………………………
   b. Shuleni
   ……………………………………………………………………………………
   c. Mtaani
   ……………………………………………………………………………………
   d. Mahakamani
   ……………………………………………………………………………………
   e. Kwenye nyumba za ibada
   ……………………………………………………………………………………

b) Bainisha vyanzo vitano (5) za kujitokeza kwa rejesta katika jamii

i) ………………………………………………………………………………………
ii) ……………………………………………………………………………………..
iii) …………………………………………………………………………………….
iv) ……………………………………………………………………………………
v) ……………………………………………………………………………………

7. Kamusi ni kitabu cha orodha ya maneno na maana zake. Fafanua dhima tano 5 za kamusi

i) …………………………………………………………………………………………
ii) …………………………………………………………………………………………..
iii) ………………………………………………………………………………………….
iv) …………………………………………………………………………………………
v) …………………………………………………………………………………………

8. Andika tungo zifuatazo kwa usahihi

a) Amina ni mwizi ameiba fedha zangu
usahihi ……………………………………………………..
b) Nikifika uingereza nitakulekea baru
usahihi ……………………………………………………………………………………
c) Ninachukua nafasi hii kuwapongeza kwa kuimaliza kidato cha pili.
Usahihi ……………………………………………………………………………………
d) Katika ajali hiyo watu kumi waliuwawa
Usahihi ……………………………………………………………………………………
e) Nilifika nikamkuta hayupo
Usahihi ……………………………………………………………………………………

9. Fasihi imegawanyika katika matawi mawili. Bainisha tofauti tano za matawi ya fasihi

i) ……………………………………………………………………………………………
ii) …………………………………………………………………………………………..
iii) ………………………………………………………………………………………….
iv) …………………………………………………………………………………………
v) …………………………………………………………………………………………

SEHEMU C (ALAMA 15)

Jibu swali la kumi (10)

10. Kwa maneno yasiopungua 150 na yasiozidi 200, andika insha yenye hoja nne (04) kuhusu athari za utoro shuleni.

………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………