

अध्ययन निष्पत्ति (सत्र - 2)

कक्षा : 4

विषय : हिन्दी

इकाई	अध्ययन क्षेत्र	निष्पत्ति क्रमांक	अध्ययन निष्पत्ति
1. नई राह	अर्थग्रहण	H401	हिंदी के लिपि संकेतो को समझते हैं ।
1. नई राह	अर्थग्रहण	H402	मातृभाषा तथा हिन्दी की वर्ण ध्वनियोंके बीच का अंतर समज सकेंगे ।
4. अपने बारेमे	अर्थग्रहण	H403	परिचित शब्द, सरल वाक्य, बातचीत सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।
5. धम्मक धम्मक आता हाथी 6. टपका का डर 7. झूला 8. चतूर चूहा	अर्थग्रहण	H404	परिचित गद्य और पद्य सुनकर समजते हैं ।
	अर्थग्रहण	H405	परिचित परिस्थितियों मे सामान्य सूचनाओ को सुनकर और पढ़कर समझते हैं ।
	अर्थग्रहण	H406	कौन, क्यों, कब, और, कहा वाले प्रश्नोको समझते हैं ।
	अर्थग्रहण	H407	श्यामफलक, फ्लेशकार्ड, चार्ट, आदि पर बड़े अक्षरोमे लिखित सामग्री को पढ़कर समझते हैं ।
3. गिनती (1 से 20)	अर्थग्रहण	H408	१ से २० तक के अंको को सुनकर, पढ़कर समझते हैं ।
1. नई राह 2. बढ़ते कदम	अभिव्यक्ति	H409	वर्णोंका शुद्ध उच्चारण एवं लेखन करते हैं ।
4. अपने बारेमे 6. टपका का डर 7. झूला	अभिव्यक्ति	H410	शब्दों और सरल वाक्य का शुद्ध रूप से उच्चारण एवं लेखन करते हैं ।
	अभिव्यक्ति	H411	परिचित विषय पर चार पाच वाक्य बोलते हैं ।
	अभिव्यक्ति	H412	परिचित सरल गीत का सामूहिक गान करते हैं ।
2. बढ़ते कदम 4. अपने बारेमे 6. टपका का डर 8. चतूर चूहा	अभिव्यक्ति	H413	सरल प्रश्नो के उत्तर देते हैं ।
3. गिनती (1 से 20)	अभिव्यक्ति	H414	१ से २० तक की गिनती का शब्दों और अंकोमें उच्चारण एवं लेखन करते हैं ।
2. बढ़ते कदम	सर्जनात्मकता	H415	वर्णमाला का उपयोग करके शब्द बनाते हैं ।
2. बढ़ते कदम 6. टपका का डर 8. चतूर चूहा	सर्जनात्मकता	H416	चित्र का मौखिक वर्णन करते हैं ।

अध्ययन निष्पत्ति (सत्र - 2)

कक्षा : 4

विषय : हिन्दी

इकाई	अध्ययन क्षेत्र	निष्पत्ति क्रमांक	अध्ययन निष्पत्ति
2. बढ़ते कदम 8. चतूर चूहा	व्यावहारिक उपयोजन	H417	सरल शब्दों का वाक्य में प्रयोग करते हैं ।
5. धम्मक धम्मक आता हाथी 7. झूला	व्यावहारिक उपयोजन	H418	समानार्थी, विरुद्धार्थी, शब्दों का वाक्यमें प्रयोग करते हैं ।
2. बढ़ते कदम 4. अपने बारेमें 6. टपका का डर	व्यावहारिक उपयोजन	H419	लिंग और वचन को समझकर वाक्यमें प्रयोग करते हैं ।
5. धम्मक धम्मक आता हाथी 7. झूला 8. चतूर चूहा	तार्किक चिंतन	H420	सूचना अनुसार अभिनय करते हैं ।
7. झूला	तार्किक चिंतन	H421	आधे अधूरे वाक्यों को पूरा करते हैं ।
6. टपका का डर	तार्किक चिंतन	H422	चित्र के आधार पर कहानी का वर्णन कर सकेगे ।
	तार्किक चिंतन	H423	श्रव्य या वाच्य सामग्री में से अंतर्निहित मूल्य (जैसे - प्राणीप्रेम, प्रकृति प्रेम, निडरता) विकसित करते हैं ।

<http://vinodpateltalodgam.blogspot.com> तलीदगम पू. शांल